

PORTUGUÉS (Nivel A1)

Familia profesional: SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD

Código: SSCE11

Tipo: Nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL)

Objetivo general: Conseguir un nivel elemental de comprensión oral y escrita y en expresión e interacción oral y escrita que permita a los alumnos intercambios comunicativos muy simples y controlados sobre temas familiares y habituales destinados a satisfacer necesidades de tipo inmediato, con hablantes que se esfuerzan en hacerse entender. **Este programa formativo proporcionará a los alumnos la formación y el aprendizaje en lengua portuguesa necesaria para que puedan presentarse a las pruebas de acreditación oficial del nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).**

Número de alumnos: 15 participantes.

Requisitos de accesos del alumno: Prioritariamente parados inscritos en el Centro de Empleo. Nivel académico o de conocimientos generales: segundo curso de educación secundaria obligatoria (ESO) o nivel equivalente a efectos académicos o profesionales.. Nivel de conocimiento de la lengua portuguesa: sin conocimientos previos, principiante absoluto.

Duración total: 150 horas

Relación secuencial de módulos formativos:

A. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

A.1 Contenidos léxico-semánticos

1. Vocabulario básico relacionado con:

- Identificación personal: datos personales necesarios para identificarse y desenvolverse en los ámbitos personal y público en situaciones cotidianas y en visitas turísticas a países extranjeros.
- Vivienda, hogar y entorno: la vivienda (tipos, servicios, habitaciones, muebles, ropa de casa, instalaciones y útiles del hogar, reparaciones), ciudad / campo, zona en la que vive (el barrio y la ciudad), región, país.
- Actividades de la vida diaria: en casa y en el trabajo, la rutina diaria, profesiones, trabajo: características, horario y actividad diaria, cualificación profesional, salario.
- Tiempo libre y ocio: aficiones, intereses personales, actividades de tiempo libre: actividades intelectuales y artísticas, deportes, fiestas, la música, instrumentos musicales.
- Viajes: transporte público: aeropuerto, estaciones de tren, autobús, metro, taxi. Billetes, precios y horarios. Turismo: campo, playa, montaña. Vacaciones, tipos de alojamiento (alquiler, hotel, campismo), documentos, equipaje.
- Relaciones humanas y sociales: familia, amistades, vida social: citas, reuniones, invitaciones, contactos por correspondencia.

- Educación y formación: estudios, asignaturas, tipos de centros (colegio, instituto, universidad).
 - Compras y actividades comerciales: tiendas, grandes almacenes, mercados, la ropa (tallas y colores), enseres básicos (casa, colegio, trabajo), precios, moneda, los bancos, restaurantes, bares, formas de pago.
 - Alimentación: tipos de comida y bebida, platos típicos, hábitos dietéticos, comida sana/comida basura, menús, locales de comidas y bebidas.
 - Bienes y servicios: transportes, hospitales, centros educativos, talleres mecánicos, estaciones de servicio, policía, correos, teléfonos, oficinas de información turística.
 - Lengua y comunicación: la lengua que se estudia y su lugar en el mundo, los idiomas, las tecnologías de la información y la comunicación.
 - Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente: estaciones, temperatura, fenómenos atmosféricos más comunes.
 - Ciencia y tecnología: ciencias, introducción a las nuevas tecnologías de la comunicación e internet.
2. Formación de palabras muy frecuentes: passatempo, automóvel, girassol
 3. Afijos más frecuentes: reler, aterrar, infelizmente, extraordinário.
 4. Presentación de antónimos y palabras de significado próximo: direita/esquerda, preto/branco, alto/baixo.
 5. Falsos amigos más frecuente: esquisito escritório, barata, brinco,
 6. Abreviación de palabras de uso frecuente: otorrino/otorrinolaringologista, cine/cinema, auto/automóvel, metrô/metropolitano.
 7. Verbos con partícula de uso muy frecuente: andar a, haver de, ter de
 8. Iniciación de algunas estructuras básicas: fazer uma pergunta, dar uma resposta, fazer uma pausa.

A.2 Contenidos gramaticales

1. Oración

Oración simple.

Oración compuesta.

El sintagma nominal: núcleo, sustantivos y pronombres.

Pronombres y formas de tratamiento (o senhor/a senhora; você; tu) : formal e informal.

Colocación de pronombres.

- Concordancia sujeto- verbo en número.

Presentación e iniciación de oraciones declarativas afirmativas y negativas, interrogativas y respuestas breves en los tiempos verbales estudiados: sim, sou; sou, sou; sou, sim; sou, não, não;não, não sou; não sou, não.

- Orden de los elementos: sujeto, verbo y complementos; posición de la negación.

- Introducción a las oraciones exclamativas: Que cidade tão linda! - Boa ideia!; - Que pena!

- Coordinación: conjunciones más frecuentes (e; ou; ou __ ; ou__ ; mas).

- Oraciones causales (porque; já que) y temporales (quando; assim que).

2. Nombres y adjetivos

- El número del nombre: formación del plural . (casa/casas; mãe/mães; pão/pães; jornal/jornais; homem/homens; vez, vezes).

- El género del nombre de personas: palabras diferentes para el masculino/femenino (cão, cadela); palabras comunes para ambos (estudante; presidente; dentista); para formar el femenino de algunos nombres (aluno/aluna; autor/autora)..

- El adjetivo: formas, uso y posición en la oración. Invariabilidad para género (grande) y número.

- El adverbio y el adjetivo.

- La comparación (tão alto como; mais/menos alto (do) que). Formas irregulares:

melhor do que, maior do que, ...)..

- El grado superlativo (baixo/ o mais/menos baixo; bom/o melhor/ o menos bom) (difícil/ difícilísimo/ muito difícil)..

3. Determinantes

- El artículo determinado (o, a, os, as) e indeterminado (um, uma, uns, umas). Usos más comunes y omisión.

- Demostrativos y concordancia en número con el nombre- este __, essa __, aquelas

- Interrogativos qual, quantos, que, ...

- Numerales cardinales (um/uma, dois/duas, ... quinze, ... vinte e três, ... cem, cento e um, ...quatrocentos, ... mil) y ordinales (primeiro, segundo, ..., nono,...décimo quinto, ... vigésimo)..

- Posesivos (o meu __, a tua __, os seus __, a __ dele, os __ dela, o nosso __, as vossas __, o __ delas).

- Indefinidos (nenhum, alguma, muitos, poucas, todos, outras).

4. Pronombres

- Pronombres personales sujeto (eu, tu, você, nós ...) y complemento (me, a, nos, os, mim, ti, si, ...), demostrativos (este, essa, aquelas, isto, isso, aquilo), posesivos (minha, suas, nossa, vossos).

- Pronombres indefinidos (algum, nenhuns, muitas, outro). Invariables (algo, alguém, ninguém, tudo, nada)..

- Pronombres interrogativos (onde, como, quando, o que, quem, ...).

5. Verbos

- Presente de indicativo : verbos regulares e irregulares..

- Verbos auxiliares ser y ter. Características y uso.

- Verbos:chamar-se y gostar de (Eu chamo-me Júlia, e gosto de dançar)..

- Pretérito perfeito simples: formas regulares (comi, falei, partiu) e irregulares(foste, tivemos,houve, pôde, ...).

- Pretérito Imperfeito: formas regulares (falava, comíamos, ríamos) e irregulares (era, tínhamos, vinha, punha).

- Estar + infinitivo (estou a estudar português).

- Ser vs Estar (o mel é doce, o café está doce)..

- Verbo ficar (fico, fiquei, ficava).

- Ter de (Obrigação: Ela tem de comer) y precisar de (Necessidade: Ela precisa de estudar para aprovar).

- Imperativo (Fala mais baixo!- Não seja tão rápido)..

6. Adverbios

- Núcleo:adverbio.

- Grado:principales clases y usos de algunos adverbios: aquí, aí, ali , mais, sim, não, amanhã, já, lá,nunca, bem, mal, acabados en -mente (frequentemente, antigamente)

- Contracción de artículos y adverbios: aonde, adiante, daqui,

7. Enlaces

- Uso de las preposiciones más frecuentes de lugar (de, em),, dirección y tiempo (a, de em)..

- Presentación de otras preposiciones (com, para, por).Contracción con artículos (ao, à, nas, pelos,das). Preposiciones y pronombres personales (de mim, para si, sem ti, dela, conosco,).

- Conjunciones (e, ou, mas) .

A.3 Contenidos ortográficos

1. El alfabeto. Deletreo (a, bé, cé, dé ...). Nuevas letras del alfabeto: k,w e y..

2. Representación gráfica de fonemas y sonidos /a/,/ɛ/,/ɔ/, /ɲ/, /ʃ/,...:

- Correspondencias más frecuentes entre grafías y fonemas. Correspondencias inusuales en palabras de uso frecuente.

- Vocales y consonantes (b, v, f, r, c, s, z, x, -ão...). Diptongos (ai, ei, eu...) y otros sonidos (nh, lh, ch...).

- Cambios ortográficos .

3. Uso de mayúsculas en nombres propios de personas (José), lugares (Elvas, oceano Atlántico) y otros: días de la semana (quinta-feira), meses (janeiro), nacionalidades (francês) e idiomas (espanhol).

4. Novo Acordo Ortográfico (tio-avô, girassol, leem).

5. Uso básico de los signos ortográficos: punto, dos puntos, coma, interrogación, exclamación, apóstrofo y guión.

6. Contracciones.

7. Signos de uso común: @, €, £, \$

A.4 Contenidos fonéticos y fonológicos

1. Sonidos y fonemas vocálicos.

Sistema vocálico: Las vocales: contraste entre vocales cerradas, abiertas, semicerradas.

2. Normas de acentuación.

B. COMPETENCIAS SOCIOLINGÜÍSTICAS Y SOCIOCULTURALES

Contenidos sociolingüísticos y socioculturales

Marcadores lingüísticos de relaciones sociales, normas de cortesía, estereotipos e introducción básica a las variedades geográficas y de registro.

C. COMPETENCIAS PRAGMÁTICAS

C.1 Contenidos funcionales

1. Actos asertivos: funciones o actos de habla relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura: afirmar, anunciar, asentir, clasificar, describir: educación, trabajo, personas, carácter, significado, experiencias, acciones y proyectos referidos al momento presente, al pasado y al futuro, disentir, expresar acuerdo y desacuerdo, expresar desconocimiento, expresar una opinión, formular hipótesis, expresar grados de certeza, identificar/ se, informar sobre rutinas y hábitos, gustos, planes, decisiones, presentar/se, recordar algo a alguien, rectificar, corregir información.

2. Actos compromisivos: funciones o actos de habla relacionados con la expresión de ofrecimiento, intención, voluntad y decisión: expresar la intención, la decisión o la voluntad de hacer o no hacer algo, invitar, ofrecer algo o ayuda, ofrecerse a hacer algo.

3. Actos directivos: funciones o actos de habla que tienen como finalidad que el destinatario haga o no haga algo, tanto si esto es, a su vez, un acto verbal como una acción de otra índole: aconsejar, alertar, dar instrucciones o permiso, pedir: algo, ayuda, confirmación, información, instrucciones, opinión, permiso, que alguien haga algo; prohibir o denegar, proponer, permitir, ordenar, solicitar, aceptar y rechazar.

4. Actos fáticos y solidarios: funciones o actos de habla que se realizan para establecer o mantener el contacto social y expresar actitudes con respecto a los demás: aceptar o declinar una invitación, ayuda u ofrecimiento, agradecer, atraer la atención, dar la bienvenida, despedirse, expresar aprobación, felicitar, interesarse por alguien o algo, lamentar, pedir y aceptar disculpas, rehusar, saludar y responder a saludos.

5. Actos expresivos: funciones o actos de habla que expresan actitudes y sentimientos ante determinadas situaciones: expresar alegría/felicidad, aprecio/simpatía, decepción, desinterés, duda, esperanza, preferencia, satisfacción, tristeza y enfado.

C.2 Contenidos discursivos

1. Iniciación de fórmulas básicas relacionadas con el control de la comunicación: pedir que repitan, que hablen más alto, pedir aclaraciones, etc. (Desculpe. Podia... dizer-me onde é que fica.../ falar mais alto/repetir a pergunta ...; Por favor, queria...).

2. Fórmulas de cortesía (-Por favor,... ; -Com licença, ...; -Desculpe, ... ; - Muito obrigada -De nada)

3. Marcadores conversacionales para saludar presentarse, dirigirse a alguien, despedirse, interactuar, solicitar ayuda: (-Bom dia/tarde/noite -Olá!, Tudo Bem/Como está? Tudo bem, obrigado- Até amanhã/logo; - Chamo-me Marta, E você? Como é que se chama? - Acha que posso...
4. Consolidación de ciertos marcadores para ordenar el discurso (por um lado, isto é, quer dizer, ...). y recursos para contextualizar en el espacio (entre, ao lado do, atrás do...) y en el tiempo (depois, seguidamente, por último).
5. Conectores más frecuentes (e; ora ..., ora...; nem; embora; contudo; por tanto; por exemplo).
6. Iniciación al contraste de registros formal e informal con algunas fórmulas frecuentes.
7. Entonación y puntuación discursiva básicas.